



Beste cursisten en docenten,

Nog even en dan is het weer zover. We kunnen de werken van de huidige expositie van de muren halen en ons klaarmaken voor een nieuw thema dat weer heel andere inspiratie brengt:

WEDERGEBOORTE

Na de koude maanden kijken we uit naar nieuw leven, nieuwe ideeën en nieuwe beelden die ontstaan uit jullie creativiteit. Een thema dat voor iedereen een andere betekenis heeft: van natuur die opnieuw tot bloei komt tot persoonlijke vernieuwing en groei. We zijn ontzettend benieuwd welke verhalen jullie gaan verbeelden.

Ben je nog op zoek naar dat laatste beetje inspiratie? Lees dan [het interview](#) met docent Benjamin van der Spek (werken met klei, hout en steen) over het thema Wedergeboorte.

Wisselweek

De wisselweek is van 23 februari tot en met 28 februari 2026.

In deze week kunnen jullie de werken van de huidige expositie ophalen én nieuw werk voor het thema Wedergeboorte inleveren.

De nieuwe expositie wordt ingericht op 4 maart 2026.

Een paar aandachtspunten

We willen jullie vragen om bij het inleveren van nieuw werk een deugdelijk ophangstelsel te gebruiken. Vraag eventueel je docent om advies. Het zou erg jammer zijn als een werk naar beneden valt en beschadigd raakt.

Ieder jaar blijven er helaas werken staan die niet worden opgehaald. We willen jullie dringend verzoeken om alle werken die niet tot de huidige expositie behoren vóór eind december op te halen. Na die datum worden achtergebleven werken vernietigd.

Het ophalen en inleveren van werk kan bij de beheerders van Toonbeeld.

Namens de expositiewerkgroep,

Mientje de Fouw en Kianoosh Gerami